

PROF. RICARDO CAIRES DOS SANTOS

BACHAREL EM DIREITO – PÓS GRADUADO EM DIREITO PENAL E PROCESSO PENAL – PÓS GRADUANDO PERÍCIA EM IMAGENS E DOCUMENTOS DIGITAIS- FORMADO PELO CEFAC EM IDENTIFICAÇÃO DE VOZ, FALA, FACE, LINGUAGEM - PERITO COMPUTAÇÃO DIGITAL E PERICIA FORENSE - INSTRUTOR CONVIDADO NA ESCOLA DE DOS POLICIAIS DA GCM DE EMBU DAS ARTES CEFECON - PERITO EM DEGRAVAÇÃO DE AUDIO E VIDEO & DOCUMENTOSCOPIA JUDICIAL NOMEADO PELO TJSP – TRT2 – PERITO ASSISTENTE EM CRIMINALISTICA FORENSE - ESPECIALIZADO EM PERICIA IDENTIFICAÇÃO DE VOZ, FALA, LINGUAGEM – MEMBRO DA SOCIDADE BRASILEIRA DE CIÊNCIAS FORENSES – SBCF - PRESIDENTE DA COMISSÃO DE AUDIOVISUAL NA ACADEMIA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS CRIMINAIS – ABCCRIM – PROFESSOR CONVIDADO NA ESCOLA SUPERIOR DA ADVOCACIA ESA – GUARULHOS-SP.

PARECER TÉCNICO EM ANÁLISE DE IMAGEM E FACE

Prof. Ricardo Caires dos Santos, perito audiovisual, no uso das atribuições legais, venho apresentar o presente parecer técnico em análise de imagem e face, para que produza seus efeitos legais, segue abaixo;

1- OBJETO DA PERÍCIA:

Objetiva a perícia assistente técnico verificar se existe algum tipo semelhança estrutural, física ou visual do senhor **Mãe de uma das vítimas durante uma operação policial no Jacarezinho (RJ) na última quinta-feira**, segue o material de análise.

Boa noite, Ricardo!

Segue anexo o vídeo que circula nas redes sociais, que vem sendo atribuído a mãe de uma das vítimas durante uma operação policial no Jacarezinho (RJ) na última quinta-feira (8).

Entrevistas da mãe da vítima:

Domingo Espetacular:

<https://www.youtube.com/watch?v=zcQJyv9vVDQ&t=1240s>

RJ1:

<https://globoplay.globo.com/v/9496550/> (a partir de 0:55)

<https://globoplay.globo.com/v/9502935/programa/> (a partir de 43:50)

Fotos:

<https://www.reuters.com/resizer/3lfjeTdtMYNXFXITDdUH8PLld4s=/960x0/cloudfront-us-east-2-images-arcpublishing.com/reuters/EZ5GLMO4JJK6LB36PR5XG5MOVl.jpg>

<https://extra.globo.com/casos-de-policia/mae-de-vitima-do-jacarezinho-se-recusou-deixar-tumulo-que-dia-das-maes-esse-25010490.html>

Desde já agradeço imensamente pela sua colaboração!
Fico à disposição para eventuais esclarecimentos!

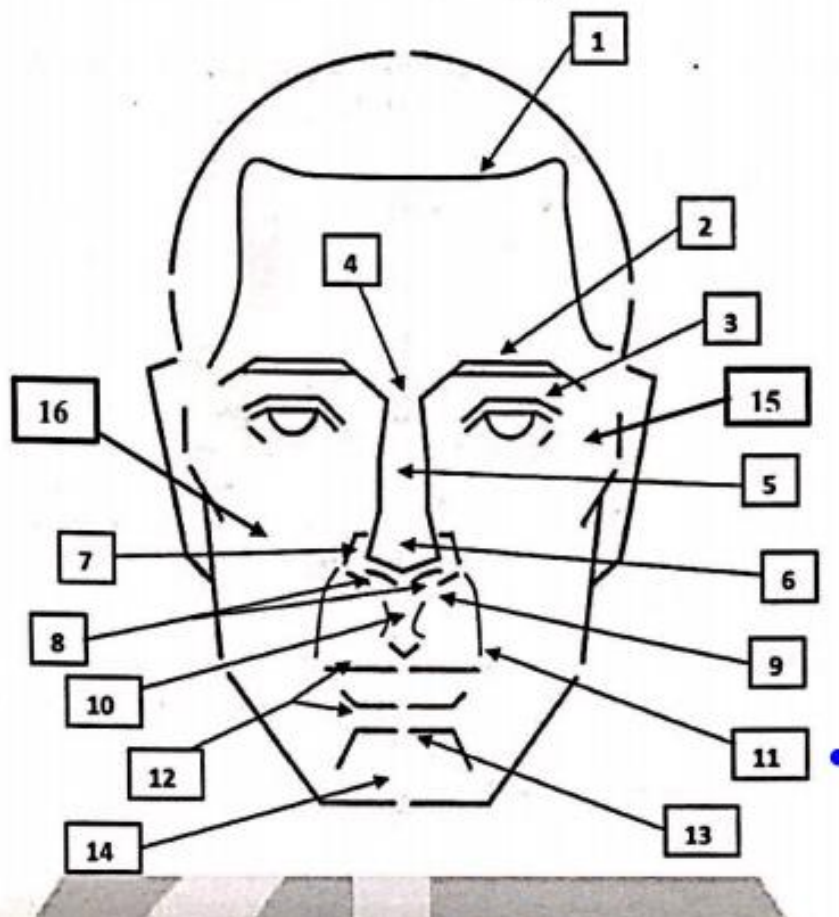
Atenciosamente,

Marco Faustino

2- COMPARAÇÃO MORFOLÓGICA

Sendo assim, segue a etapa de comparação morfológica.

Mapa de referências de elementos da cabeça e rosto.



RELAÇÃO DE EELEMENTOS DO ROSTO MOSTRADOS NO MAPA DE REFERENCIAS

1- LINHA CAPILAR (CONTORNO CAPILAR;	9- Narinas;
2- Sobrancelha;	10- Filtro;
3- Margem da sobrancelha;	11- Sulco nasolabial;
4- Raiz nasal;	12 - Lábios superior;
5-Dorso nasal;	13- Sulco mentolabial;
6-Ápice nasal;	14- Mento;
7- Asa Nasal;	15- Osso Zigomático;
8- Base nasal;	16- Bochecha;

3- Peça padrão x peça questionada

1- Fisionomia: considerado os detalhes de qualidade média e alta frequência espacial, duas peças mostram com fisionomias **NÃO COMPATIVEL**. Trata-se de um tipo de rosto cujo possui.

A comparação facial de imagens é dividida em três partes: **1- Antropometria 2- Morfologia 3- Sobreposição** , Nas imagens padrões de confrontos e a questionada se diferem.



Foto vídeo

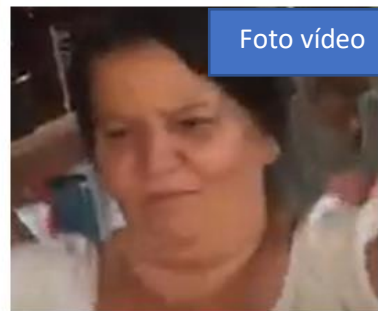
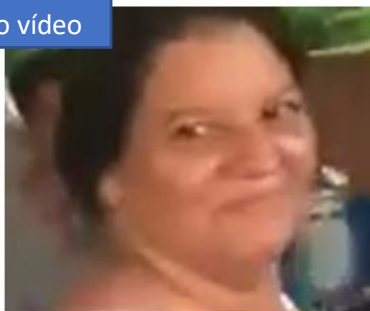


Foto vídeo

Foto vídeo

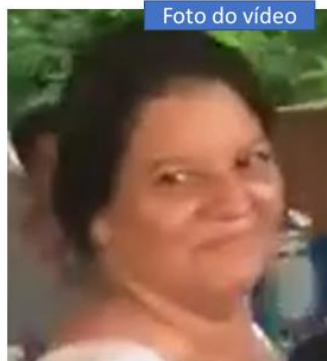
Foto do vídeo



Foto do vídeo



Foto do vídeo



Perícia em arquivo digital "vídeo"

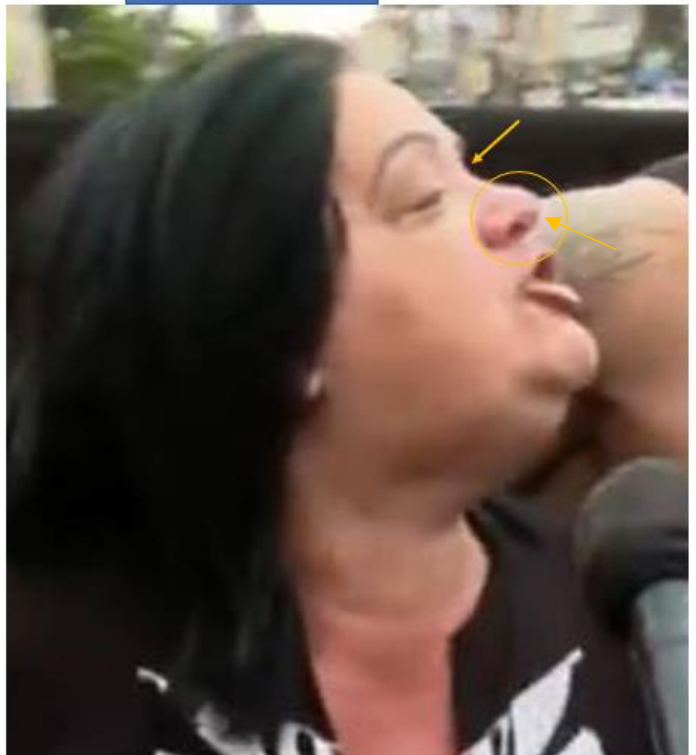
Da comparação de imagem



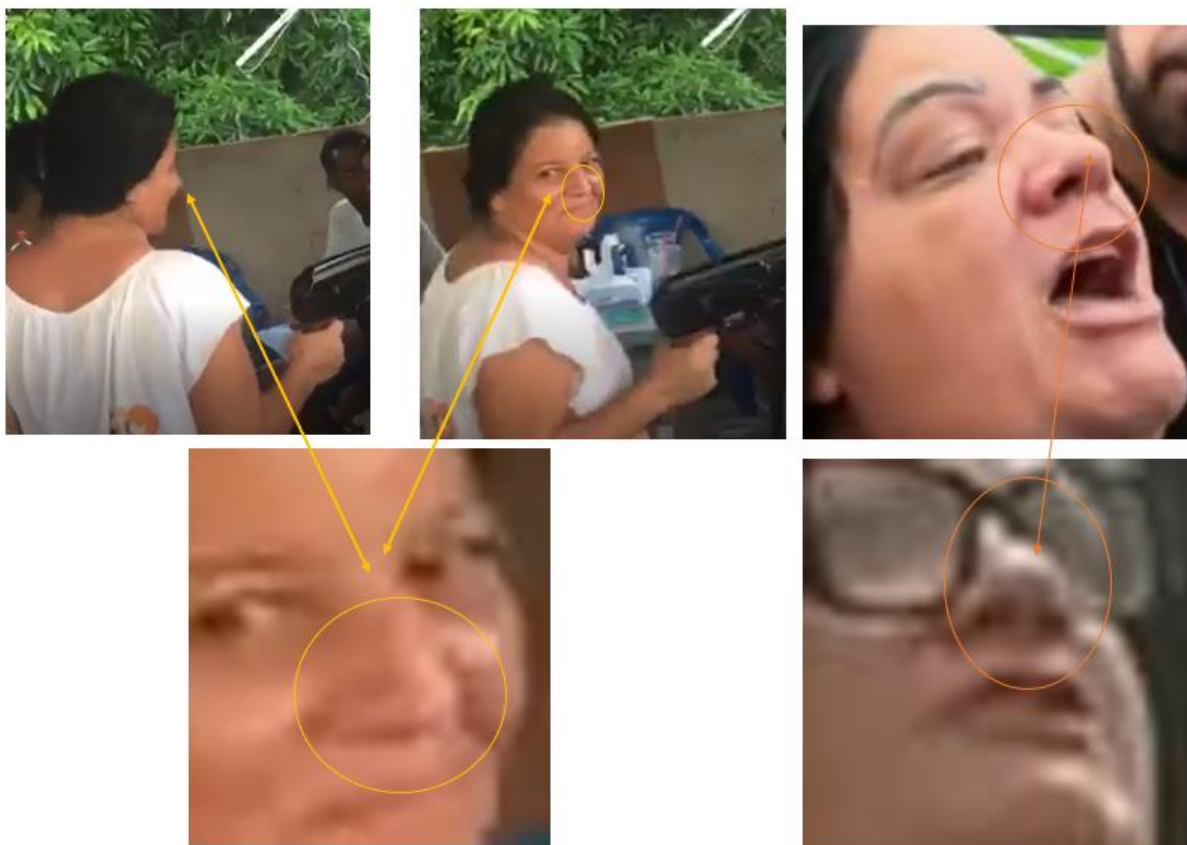
FOTO VIDEO



MÃE DA VITIMA



Perícia em arquivo digital "vídeo"



Esclarecimento do perito:

Conforme comparações de imagens de reportagens e vídeo vinculado nas redes sociais este perito analisou e realizou os seguintes exames de estrutura facial, sobreposição, medições do nariz, olhos e boca, verifiquei divergências entre as pessoas comparadas.